

**ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ "СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ", с. ДАМЯНИЦАe-mail:**

**ou\_damianica@abv.bg**Директор: 0885 395 756

---

Утвърждавам:

Директор: .....  
/Павел Ерменков/



## **Учебна програма**

**ЗА РАЗШИРЕНА ПОДГОТОВКА ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

**ШЕСТИ КЛАС 2024 – 2025 УЧЕБНА ГОДИНА**

**Хорариум за избираемите часове:**

**1,5 час седмично**

**51 часа – годишно**

Изготвил: .....

/ Камелия Николова/

## **КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Учебната програма за разширена подготовка в избирами учебни часове по български език и литература за VII клас е разработена в съответствие с държавния образователен стандарт за общеобразователна подготовка. Разработена е за 1,5 учебен час седмично.

### **КОМПОНЕНТ – БЪЛГАРСКИ ЕЗИК**

Обучението по български език в VII клас е свързано с овладяване на знания за системата на българския книжовен език и на умения, развиващи комуникативните компетентности на обучаваните. С цел развиване на социокултурните компетентности тази програма включва теми и дейности, насочени към овладяване на умения за извлечане и обработване на информация от научни и от официално-делови текстове, представени в различни информационни източници; към усъвършенстване на уменията за използване на информация в различни комуникативни ситуации.

По отношение на развитиите езикови компетентности програмата предлага теми и дейности, свързани с овладяване на ~~умения~~ на научни и на официално-делови текстове. Разширяват се знанията за местоименията, за неличните глаголни форми и за системата на глаголните времена. Надграждат се знанията за променливо Я, еднородни части в простото изречение; сложно съчинено изречение; съюз, междууметие и частица.

Във връзка с усъвършенстване на комуникативните компетентности в устното и в писменото общуване в VI клас се развиват умения за аргументиране на мнение и за толерантно участие в диалог, усъвършенстват се уменията за създаване на следните видове текст: отговор на научен въпрос, обява, делова покана.

### **КОМПОНЕНТ – ЛИТЕРАТУРА**

Обучението по литература в VI клас е насочено към надграждане на базисните знания, умения и отношения, свързани с литературата и с изграждането на литературни и социокултурни компетентности на ученика. Към включените в общеобразователна подготовка задължителни за изучаване осем текста са избрани допълнително още шест текста от български автори и четири – от световната литература, с които се цели разширена подготвка да подготви личности, които да възприемат художествената литература като ценност, като достижение на човешката мисъл и да изпитват стремеж и потребност да общуват с нея.

По отношение на комуникативните компетентности очакваните резултати в VI клас са свързани с усъвършенстване на уменията за създаване и възприемане на реч както откъм смисловата ѝ, така и откъм действителната ѝ страна, а също и с уменията за културно изразяване и творчество, за езиково посредничество и с интерактивните умения на ученика, развивани чрез обогатяване жанровия репертоар на създаваните от учениците речеви продукти, както и с по-нататъшното култивиране на читатели с уверена и самостоятелна преценка на четивата.

Учебната програма за разширена подготовка по български език и литература изгражда компетенции, които са особено значими за езиковото и литературното развитие на шестокласниците, като поставя акцент върху комуникативните компетентности, с оглед подобряване на тяхната четивна грамотност.

В тази връзка предложеният вариант на учебна програма се фокусира върху усъвършенстване на комуникативните компетентности, с акцент върху четенето като компетентност, която да осигурява на учениците навлизане в смисловите дълбочини на текста, да разбират заложената в него информация, да осъзнават и интерпретират начина, по който е построен текстът, за да могат да пренасят прочетеното в сферата на социалните отношения, а по-късно и в професионалния си живот.

Подбраното учебно съдържание за разширена подготовка пряко кореспондира с учебната програма за общеобразователна подготовка по предмета, като дава възможност да се задълбчат и затвърдят знанията и уменията на учениците, формирани в процеса на езиковото и литературното им обучение. Усвоените начални знания за езиковите и речеви единици и за художествената образност се обогатяват, надграждат и доуточняват. Включват се допълнителни текстове и отделни теми, които по различен начин интерпретират и разширяват учебното съдържание най-вече по литература, чрез което се повишава интереса на учениците към обучението по български език и литература, повишава се тяхната активност и се осъществяват вътрешнопредметни и междупредметни взаимодействия.

Учебното съдържание е съобразено с възрастовите и индивидуални потребности на шестокласниците.

Обучението по български език и литература в избираеми учебни часове е предвидено да се провежда един час и половина седмично седмично, 51 часа годишно.

Цели на обучението в избираеми учебни часове по български език и литература:

Учебният предмет български език и литература изгражда основата на компетентностите по български език и на грамотността за четене и е пряко свързан с постигането на базовата, функционалната и комплексната грамотност. Общата цел е насочена към формиране у учениците на комуникативни компетентности за възприемане и създаване на стилистично диференцирани текстове, за развитие на емоционално оценъчно отношение и нагласа за възприемане и създаване на духовни ценности. В тази връзка следва да се разширят и обогатят знанията на учениците по отношение на:

- ✓ Общуването в научната сфера по въпроси, изучавани в различни предметни области.
- ✓ Изразяване на твърдения, подбор на доказателства, оформяне на отговор на научен въпрос.
- ✓ Овладяване на разширен репертоар от синтактични конструкции – словоредни варианти, еднородни части, синонимни синтактични връзки.
- ✓ Редактиране на собствен текст със съответните синтактични трансформации.

- ✓ Умения за самостоятелен подбор на четива.
- ✓ Осмисляне и тълкуване на прочетеното, формиране на лично разбиране за текста и аргументиране според впечатленията в него.
- ✓ Формиране на оценъчна позиция у ученика.
- ✓ Да се активизират, стимулират и мотивират учениците за съзнателно и целенасочено изучаване на езика и литературата

#### ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
БЪЛГАРСКИ ЕЗИК	
СОЦИОКУЛТУРНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	<p>Разбира зависимостта на езиковите средства от речевата ситуация и ги използва в съответствие с нея.</p> <p>Търси, извлича, подбира и използва информация от различни видове текст (научен, официално-делови) и от различни информационни източници за решаване на комуникативни задачи.</p> <p>Задава въпроси и дава отговори на поставени въпроси.</p> <p>Изразява твърдения и се аргументира.</p> <p>Разбира инструкции и работи по зададен модел в училищна и в извънучилищна среда.</p>
ЕЗИКОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	<p>Познава видовете текст – описание, повествование, разсъждение.</p> <p>Разпознава особеностите на научен текст, на обява и на делова покана.</p> <p>Владее езикови средства, свързани с фонетични, с морфологични, със синтактични и с лексикални явления, и ги използва уместно в речевата практика.</p> <p>Служи си с разнообразни синтактични конструкции и използва синонимни варианти според целта на общуване.</p>
КОМУНИКАТИВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	<p>Слушане</p> <p>Умеет да изслушва мнения и да сравнява различни гледни точки при</p>

	<p>участие в диалог.</p> <p>Разбира смисъла на познат и на непознат текст при слушане с определена комуникативна задача.</p> <p><i>Четене</i></p> <p>Разбира смисъла на познат и на непознат текст при четене.</p> <p>Извлича, подбира, синтезира информация от урочна статия за изпълнение на определена комуникативна задача.</p> <p><i>Говорене</i></p> <p>Спазва правилата на книжовния изговор.</p> <p>Поставя логическо ударение, като се съобразява с определена комуникативна задача.</p> <p>Участва в диалог, умее да оспори мнение, различно от съвсем, като проявява толерантност и учтивост в общуването.</p> <p>Създава в устна форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обява, делова покана;</li> <li>• отговор на научен въпрос.</li> </ul> <p><i>Писане</i></p> <p>Планира, структурира, композира и графично оформя текста, който създава.</p> <p>Спазва изучените книжовни езикови правила.</p> <p>Има формирани правописни навици по отношение на често употребявани думи и на думи от терминологичната лексика.</p> <p>Редактира текст.</p> <p>Създава в писмена форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обява, делова покана;</li> <li>• отговор на научен въпрос, включително и на електронни носители.</li> </ul>
<p><b>ЛИТЕРАТУРА</b></p> <p>СОЦИОКУЛТУРНИ КОМПЕТЕНТИСТИ</p>	<p>Съпоставя мястото на индивида в различни общности в съвременността (семейството, неформални и формални групи),</p>

	<p>иентифицира (потенциални) конфликти между тях и обосновава своя позиция по проблема за предотвратяването или за разрешаването им. Свързва примери за проблеми и конфликти от изучавани литературни текстове с лични идеи, за да обоснове собствена гледна точка.</p> <p>Разпознава по откъс от изучавано произведение неговия автор и (заглавието на) самото произведение.</p> <p>Свързва имена на герои от изучавано произведение с името на неговия автор и със заглавието на произведението.</p> <p>Свързва изучавано произведение с името на автора, с жанра и с имена на герои от произведенето и с интерпретирани в него мотиви.</p> <p>Определя начини, по които (откъс от) художествен текст въздейства естетически, и се обосновава чрез примери от художествения изказ.</p> <p>Определя начини, по които (откъс от) изучаван художествен текст утвърждава своите идеи и ценности и/или отрича други, и се обосновава чрез примери от художествения изказ.</p> <p>Избира четива самостоятелно, като прилага поне два критерия: автор, издател, анотация, критическа оценка, препоръка от приятел и др.</p> <p>Аргументира читателския си избор.</p>
<b>ЛИТЕРАТУРНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	<p>Различава и тълкува в изучавани повествователни литературни текстове действията и развитието на героите в сюжета.</p> <p>Различава и тълкува в изучавани поетически литературни текстове преживявания, настроения, състояния на героя.</p> <p>Тълкува конкретни (откъси от) текстове съобразно жанровите им характеристики.</p> <p>Познава значението на следните понятия: повествовател, пейзаж, мотив, характеристика на герой.</p> <p>Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на человека и света в изучавани повествователни текстове.</p> <p>Обяснява мотивацията на герой в изучаван дълъг повествователен текст.</p>

	<p>Обяснява функциите на пейзажа за изобразяването на човека и света в изучавани художествени текстове.</p> <p>Обяснява значенията на конкретен мотив за тематично-смисловото и/или сюжетното развитие в изучаван художествен текст.</p> <p>Обяснява значенията на характеристика на герой в изучаван художествен текст.</p> <p>Различава в художествен текст словосъчетания, в които поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/ другите – с преносно, и обяснява значението им за изграждането на смисъла на фразата и/или текста.</p> <p>Различава в художествен текст отклонения от обичайния за българската реч словоред и обяснява значението им за изграждането на смисъла на фразата и/или на текста.</p>
<b>КОМУНИКАТИВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	<p>Създава в устна и в писмена форма характеристика на герой с цел да: обясни мотивацията на героя за неговите действия и/или неговата сюжетна роля; изрази естетическата си представа за героя.</p> <p>Създава в устна форма описание на пейзаж в художествен текст с цел да: изрази естетическата си представа за описаните елементи; предизвика у слушателя естетическо преживяване от художественото описание.</p> <p>Създава в писмена форма сбит преразказ с цел да информира някого за сюжета и за героите на текста.</p> <p>Анализира и критично оценява сполучливостта на свои или чужди (в устна или писмена форма) според осъществяването на комуникативната им задача: характеристика на герой, описание на пейзаж в художествен текст, сбит преразказ.</p> <p>Спазва книжовни езикови правила.</p>

## ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА 6. КЛАС- ИУЧ

Видове уроци: У – упражнение; ПР – преговор

№ по ред	Учебн а сед мица	Тема на урочната единица	Очаквани резултати от обучението	Методи за работа	Бележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1	1/ IX	Начален преговор	Актуализиране на знания и умения, придобити 1. – 5. клас	Упражнява самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или на комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на силните и слабите си страни, на своя стил на учене.	
2	1/ IX	Начален преговор	Актуализиране на знания и умения, придобити 1. – 5. клас	Упражнява самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или на комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на силните и слабите си страни, на своя стил на учене.	
3	2/ IX	Текстът в научното общуване	Различава научен текст описание, научен текст повествование, научен текст разсъждение.	Познава видовете текст – описание, повествование и разсъждение. Изразява твърдения и се аргументира. Извлича информация от електронни източници. Умее да работи в екип.	
4	2/ IX	<b>Човекът и природата</b> Човекът и природата	Разбира особеностите на връзката между човека и природата. Познава различни пейзажни елементи. Обяснява въздействието на природата върху човека.	Изразяване на впечатления, чувства, настроения, мисли, позиции по проблеми с помощта на различни езици – вербален, визуален (в т.ч. и изобразителен), музикален.	
5	3/X	<b>„Хубава си, мой горо“</b> Любов и тъга по родното пространство	Различава и тълкува в „Хубава си, мой горо“ преживявания, настроения, състояния на героя.	Схематично представяне на теоретични знания.	

6	3/ X	Текстът в научното общуване	Търси, извлича, подбира и синтезира информация от научен текст, включително и от електронен носител, за изпълнение на конкретна комуникативна задача. Разграничава структурните елементи на научния текст – теза, аргументи, изводи. Разпознава спецификата на урочната статия като научен текст.	Задава въпроси и Извлича информация от електронни източници. Работи в библиотека. Съставя план на научен текст.	
7	4/ X	Извличане и обработване на информация от урочна статия	Извлича, подбира, синтезира информация от урочна статия за изпълнение на комуникативна задача.	Извлича информация от електронни източници.	
8	4/ X	„Отечество любезно, как хубаво си ти“ – Иван Вазов  Отечеството – обичано и неоценено	Различава в „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ словосъчетания, в кои-то поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/другите – с преносно, и обяснява значението им за изграждането на смисъла на текста. Различава в „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ отклонения от обичайния за българската реч слово-ред и обяснява значението им за из-граждането на смисъла на фразата и/или на текста.	Съпоставяне и различаване на нормите и ценностите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността	
9	5/ X	Обобщителни упражнения върху научен текст	Осмисля същността на научния текст. Извлича информация от урочната статия като средство за общуване.	Извлича информация от познат/непознат научен текст и я прилага в съответствие с комуникативната задача.	
10	5/ X	„Моето семейство и други животни“ – вълнуващ спомен от детството	Различава и тълкува в откъси от „Моето семейство и други животни“ действията и развитието на героите в сюжета.	Самонаблюдаване и наблюдаване на съучениците, упражняване на самоконт-рол при изпълняване на дидактически и/или комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на собствените силни и слаби страни, на собствения стил на учене.	
11	6/ X	Показателно местоимение	Разпознава показателното местоимение и определя граматичните му признания.	Владее езикови средства и ги използва уместно в речевата практика.	
12	6/ X	Човекът и природата	Актуализира и обобщава знанията и уменията върху раздела „Човекът и природата“.	Съпоставяне на изучавани в часовете по литература текстове с текстове, изучавани в часовете по чужд език, въз основа на общи мотиви и/или обща жанрова принадлежност.	
13	7/ X	Отговор на научен въпрос (Темата е за развиваане на	Извлича, подбира, синтезира информация от научен текст, включително на	Използва знанията си по български език при анализ и коментар на научни текстове.	

		комуникативни умения)	електронен носител, при изпълнение на определена комуникативна задача.		
14	7/ X	Въпросително местоимение	Разпознава въпросителните местоимения и определя граматичните им признания. Разпознава въпросителните местоимения като свързващи думи в сложното изречение.	Владее езикови средства и ги използва уместно в речевата практика.	
15	8/XI	Въпросително местоимение	Разпознава въпросителните местоимения и определя граматичните им признания. Разпознава въпросителните местоимения като свързващи думи в сложното изречение. Използва правилно формите на въпросителното местоимение.	Владее езикови средства и ги използва уместно в речевата практика.	
16	8/XI	Героите на разказа „Косачи“ между суровата реалност и красива измислица	Обяснява мотивацията на герой в „Косачи“. Познава значението на понятието повествовател. Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на човека и света в „Косачи“.	Самонаబлюдаване и наблюдаване на съучениците, упражняване на самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на собствените силни и слаби страни, на собствения стил на учене.	
17	9/XI	Относително местоимение.	Разпознава относителните местоимения и определя граматичните им признания. Разпознава относителните местоимения като свързващи думи в сложно изречение.	Владее езикови (морфологични) средства и ги използва уместно в речевата практика.	
18	9/XI	Отрицателно местоимение	Разпознава отрицателните местоимения и определя граматичните им признания. Използва правилно формите на отрицателното местоимение.	Владее езикови (морфологични) средства и ги използва уместно в речевата практика.	
19	10/XI	„Художник“ Ролята на изкуството в човешкия живот. Изкуството като творческа дейност	Различава и тълкува в „Художник“ преживявания, настроения, състояния на героя. Различава в „Художник“ словосъчетания, в които поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/ другите – с преносно, и обяснява значението им за изграждането на смисъла на текста.	Изразяване на впечатления, чувства, настроения, мисли, позиции по проблеми с помощта на различни езици – вербален, визуален (в т.ч. и изобразителен), музикален. Различава в „Художник“ словосъчетания, в които поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/ другите – с преносно, и обяснява значението им за изграждането на смисъла на текста.	
20	10/XI	Относително местоимение Отрицателно местоимение	Разпознава относителните и отрицателните местоимения. Определя граматичните им признания. Използва правилно формите на относителното и на отрицателното местоимение.	Сравнява и осмисля граматични (морфологични средства) от различни езици.	

21	11/XI	„Под игото“ – Иван Вазов Театърът – спасение от делника и колективното преживяване на мечтата за свобода	Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на человека и света в главата „Представлението“ от „Под игото“.	Съпоставяне и различаване на историческите и литературните разкази за и образи на света, създадени от различни автори.	
22	11/XI	Неопределително местоимение.	Разпознава неопределителните и обобщителните местоимения; определя граматичните им признаки. Използва правилно формите на неопределителното и на обобщителното местоимение.	Прави съпоставка на езикови единици от различни езици. Умее да работи в екип.	
23	12/ XII	Обобщително местоимение	Разпознава неопределителните и обобщителните местоимения; определя граматичните им признаки. Използва правилно формите на неопределителното и на обобщителното местоимение.	Самостоятелно коригира грешки при употреба на местоименията.	
24	12/ XII	Звукови промени в думата. Променливо я	Спазва правилото за променливо я. Познава условия, при които правилото за променливо я не е в сила. Правилно изговаря и пише често употребявани думи и думи от терминологичната лексика.	Работи с правописен речник. Открива и редактира грешки в собствени текстове. Използва мултимедия за представяне на резултати по проект.	
25	13/ XII	Човекът и изкуството	Актуализира и обобщава знанията и уменията върху раздела „Човекът и изкуството“.	Самонаблюдаване и наблюдаване на съучениците, упражняване на самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на собствените силни и слаби страни, на собствения стил на учене.	
26	13/ XII	Отговор на научен въпрос	Създава в устна форма отговор на научен въпрос в определен обем, като спазва правилата на българския език.	Съобразява се с другите участници в общуването; използва подходящи паралингвистични средства.	
27	14/ XII	<b>Човекът и другите</b> <b>Из „Под игото“, част I,</b> <b>глава XI „Радини вълнения“</b> Изпитът – празник на знанието, човечността и свободолюбието	Знае значението на думата „друг“ и онагледява с примери <i>другостта</i> . Разбира и обяснява отношението Аз и другите. Различава и тълкува в главата „Радини вълнения“ от „Под игото“ действията и развитието и/или разкриването на героите в сюжета. Обяснява мотивацията на герой в главата „Радини вълнения“.	Съпоставяне и различаване на нормите и ценностите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	

28	14/ XII	Описание на пейзаж в художествен текст (Темата е за развиване на комуникативни умения)	Създава в писмена форма описание на пейзаж в художествен текст с цел да: изрази естетическата си представа за описваните елементи. Спазва книжовни езикови правила.	Изразяване на впечатления, чувства, настроения, мисли, позиции по проблеми с помощта на различни езици – вербален, визуален (в т.ч. и изобразителен), музикален.	
29	15/ I	Видове местоимения в българския език		Осъществява самоконтрол при изпълнение на учебни задачи.	
30	15/ I	Изпитът – празник на знанието, човечността и свободолюбието	Идентифицира конфликти между общности в главата „Радини вълнения“ от „Под игото“ и обосновава своя позиция по проблема за предотвратяването или за разрешаването им.	Съпоставяне и различаване на нормите и ценостите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	
31	16/ I/	Сегашно деятелно причастие. Минало страдателно причастие	Разпознава и образува сегашно деятелно и минало страдателно причастие. Спазва особеностите в правописа, в правоговора и в употребата на сегашно деятелно и на минало страдателно причастие.	Владее езикови (морфологични) средства и ги използва уместно в речевата практика.	
32	16/ I	Характеристика на героите в „Радини вълнения“ (Темата е за развиване на комуникативни умения)	Обяснява значенията на характеристика на герой в главата „Радини вълнения“ от „Под игото“.	Схематично представяне на теоретични знания, например за характеристика на герой, за развитие на мотив. Съпоставяне и различаване на нормите и ценостите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	
33	17/ I	Сегашно деятелно причастие. Минало страдателно причастие	Разпознава и образува сегашно деятелно и минало страдателно причастие. Спазва особеностите в правописа, в правоговора и в употребата на сегашно деятелно и на минало страдателно причастие.	Сравнява езикови единици от български език и от изучаван чужд език.	
34	17/ I	Характеристика на героите в „Радини вълнения“ (Темата е за развиване на комуникативни умения)	Обяснява значенията на характеристика на герой в главата „Радини вълнения“ от „Под игото“.	Съпоставяне и различаване на историческите и литературните разкази за и образи на света, създадени от различни автори.	
35	18/ I	Деепричастие	Разпознава и образува деепричастие. Спазва особеностите в правописа на деепричастие и го използва правилно и уместно.	Редактира грешки при употреба на деепричастие в текст	

36	19/ II	Минало неопределено време	Разпознава и образува формите за минало неопределено време. Уместно употребява форми за минало неопределено време съобразно ситуацията на общуване.	Сравнява езикови единици от български език и от изучаван чужд език.	
37	20/ II	<b>Из „Принцът и просякът“</b> Да се родиш принц или просяк	Различава и тълкува в откъси от „Принцът и просякът“ действията и развитието на героите в сюжета.	Съпоставяне на превод от/на чужд език като форма на езиково посредничество със сбития преразказ като друга форма на същото комуникативно умение.	
38	21 II /	Минало предварително време	Разпознава, образува и уместно употребява формите за минало предварително време в зависимост от ситуацията на общуване.	Осъществява самоконтрол при редактиране на грешки.	
39	22/ III	<b>„Братчетата на Гаврош“ – Христо Смирненски</b> Мотивът за съдбата на бездомните деца в „Братчетата на Гаврош“	Различава в „Братчетата на Гаврош“ и тълкува преживявания, настроения, състояния на героя. Различава в „Братчетата на Гаврош“ словосъчетания, в които поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/другите – с преносно, и обяснява значението им за изграждането на смисъла на текста.	Съпоставяне и различаване на нормите и ценностите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	
40	23/ III	Бъдеще време в миналото	Разпознава и образува формите за бъдеще време в миналото. Уместно употребява форми за бъдеще време в миналото съобразно ситуацията на общуване.	Сравнява и осмисля езикови единици от български език и от изучаван чужд език.	
41	24/III	<b>„Серафим“ - Йордан Йовков</b> Любовта към близния	Разпознава жанрови характеристики на разказа, проявени в „Серафим“. Различава и тълкува в „Серафим“ действията и разкриването на героите в сюжета	Съпоставяне и различаване на нормите и ценностите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	
42	25/ III	Обява и делова покана (Темата е за развиващо на комуникативни умения)	Предава информация в устна форма чрез обява и покана, включително и по електронен път.	Използва подходящи паралингвистични средства (жестове, мимики). Спазва правилата на книжовния изговор.	
43	26/ IV	Съюз. Междуметие. Частица	Разпознава съюзи, междуметия и частици в изречение Уместно употребява съюзи, междуметия и частици в речевата практика. Владее правописа на съюзи, междуметия, частици.	Разбира зависимостта на езиковите средства от речевата ситуация и ги използва в съответствие с нея. Редактира грешки при употреба на неизменяеми части на речта. Работи в екип.	
44	27/ IV	Сбит преразказ	Създава в писмена форма сбит	Самонааблюдаване и наблюдаване на съучениците,	

		(Темата е за развиваане на комуникативни умения)	преразказ на разказа „Косачи“. Спазва книжовни езикови правила.	упражняване на самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на собствените силни и слаби страни, на собствения стил на учене.	
45	28/ IV	Еднородни части в простото изречение	Разпознава еднородни части в простото изречение. Прилага пунктуационните правила при употреба на еднородни части. Уместно използва еднородни части в текст, който създава.	Служи си с разнообразни синтактични конструкции.	
46	29/ V	Из „Автобиография“, „География“ 134. Смешното и сериозното в „География“ Гледната точка на повествователя в „География“	Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на човека и света в откъса от „Автобиография“.	Изразяване на впечатления, чувства, настроения, мисли, позиции по проблеми с помощта на различни езици – вербален, визуален (в т.ч. и изобразителен), музикален.	
47	30/ V	Из „Малкият принц“, XXI Приятелството – най-красивата тайна	Различава и тълкува в част XXI от „Малкият принц“ действията и развитието на героите в сюжета.	Съпоставяне и различаване на нормите и ценностите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	
48	31/ V	Сложно съчинено изречение	Разпознава съчинителни връзки в сложното изречение. Правилно оформя пунктуационно и използва уместно сложни съчинени изречения в текст, който създава.	Разбира инструкции и работи по зададен модел. Прилага алгоритъм за синтактичен анализ.	
49	32/ V	Човекът и другите	Актуализира и обобщава знанията и уменията върху раздела „Човекът и другите“.	Съпоставяне и различаване на нормите и ценностите, валидни в различните общности в епохата на модерността, регулиращи взаимоотношенията между индивида и общността.	
50	33/ VI	Човекът и светът в художествената литература	Актуализира и обобщава знанията и уменията, придобити в часовете по литература в 6. клас	Самонаблюдаване и наблюдаване на съучениците, упражняване на самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или комуникативни задачи, както и при учене с цел определяне на собствените силни и слаби страни, на собствения стил на учене.	
51	34/ VI	Годишен преговор	Установяване на изходното равнището на знания и учения. Проверка, оценка, самооценка.	Самонаблюдаване и наблюдаване на съучениците, упражняване на самоконтрол при изпълняване на дидактически и/или комуникативни задачи.	

Разработил: .....  
  
/Камелия Николова/

**ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „СВ.СВ.КИРИЛ И МЕТОДИЙ“**  
**с.Дамяница, e-mail: ou\_damianica@abv.bg**

Утвърдил:

Директор:



Павел Ерменков/

**Годишно тематично разпределение за разширена подготовка по математика**

**шести клас**

**2024 – 2025 учебна година**

Хорариум на избираемите учебни часове: 1 час седмично/34 часа годишно

**УЧИТЕЛ:**



(Desislava Ilieva)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Десислава Илиева".

1	2	3	4	5	6	7
№ на урок	№ на седмица	Тема на урочната единица	Вид на урочната единица	Очаквани резултат от обучението Ученникът:	Методи на работа	Бележка

## ПЪРВИ УЧЕБЕН СРОК – 18 СЕДМИЦИ = 18 УЧЕБНИ ЧАСА

### ВХОДНО НИВО

1	1	Действия с дроби	Преговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да извършва действия с дроби.</li> <li>• Знае да намира числена стойност на израз.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аритметични действия с дробни числа.</li> </ul>	
2	2	Действия с дроби	Преговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да извършва действия с дроби.</li> <li>• Знае да намира числена стойност на израз.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аритметични действия с дробни числа.</li> </ul>	

### ТЕМА 1. РАЦИОНАЛНИ ЧИСЛА

3	3	Изобразяване на рационалните числа върху числовата ос	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да изобразява рационални числа върху числовата ос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чертане, измерване, изобразяване.</li> </ul>	
4	4	Модул на рационални числа. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае свойствата на противоположните числа.</li> <li>• Знае да пресмята числови изрази с модули.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пресмятане на модул на рационално число.</li> <li>• Пресмятане на числови изрази с модули.</li> </ul>	
5	5	Събиране на рационални числа	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да събира рационални числа с различни знаци.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правило за събиране на рационални числа с различни знаци.</li> <li>• Решаване на задачи.</li> </ul>	
6	6	Алгебричен сбор. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да използва свойствата на действията събиране и изваждане на рационални числа за рационално смятане.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рационално решаване на задачи.</li> <li>• Практическо правило за пресмятане на алгебричен сбор.</li> </ul>	
7	7	Събиране, изваждане и умножение на рационални числа. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да пресмята числов израз.</li> <li>• Умее да намира числена стойност на израз.</li> <li>• Умее да прилага свойствата на действията за рационално смятане.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на задачи със събиране, изваждане и умножение на рационални числа.</li> <li>• Намиране на числена стойност на израз</li> <li>• Проверява верността на</li> </ul>	
8	8	Деление на рационални числа.	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае дистрибутивното свойство на</li> </ul>		

1	2	3	4	5	6	7
		Свойства. Упражнение		<p>делението.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да използва дистрибутивното свойство на делението.</li> </ul>	<p>дистрибутивното свойство на делението</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прилагане на дистрибутивното свойство на делението за рационално смятане.</li> </ul>	
9	9	Действия с рационални числа. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да пресмята числови изрази, съдържащи скоби и действията събиране, изваждане, умножение и деление с рационални числа.</li> <li>• Умее да пресмята числови изрази, съдържащи модули.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на задачи с използване на всички изучени действия.</li> </ul>	
10	10	Декартова координатна система. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да намира образа на точка, зададена с координатите си, спрямо декартова координатна система.</li> <li>• Пресмятана дължина на отсечка, периметър и лице на познати геометрични фигури, изобразени в координатна система.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Намиране образа на точка, зададена с координатите си, спрямо декартова координатна система</li> <li>• Пресмятане дължина на отсечка, периметър и лице на познати геометрични фигури, изобразени в координатна система.</li> </ul>	

## ТЕМА 2. СТЕПЕНИВАНИЕ

11	11	Намиране на числена стойност на изрази, съдържащи степени	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да намира числена стойност на изрази, съдържащи степени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пресмятане на числената стойност на изрази, съдържащи степени.</li> </ul>	
12	12	Действия със степени. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да пресмята числена стойност на изрази, съдържащи степени.</li> <li>• Използва дистрибутивното свойство за преобразуване на изрази, съдържащи степени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пресмятане на числена стойност на изрази, съдържащи степени.</li> <li>• Използване на дистрибутивното свойство за преобразуване на изрази, съдържащи степени.</li> </ul>	
13	13	Степен с нулев показател и степен с цял показател.	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да пресмята изрази, съдържащи степени с цял показател.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пресмятане на изрази, съдържащи степени с цял показател.</li> </ul>	
14	14	Питагорова теорема. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да прилага питагорова теорема при решаването на задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на задачи от приложен характер.</li> </ul>	
15	15	Обобщение на темата	Обобщение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае правилата за действия със</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка за проверка и</li> </ul>	

1	2	3	4	5	6	7
.	.	„Степенуване“	.	степени и умее да ги прилага .	оценка на знанията по темата.	
16	16	Контролна работа върху темата „Степенуване“	Контрол и оценка	• Проверка и оценка на знанията на учениците .	• Решаване на тест върху темата „Рационални числа“.	

### ТЕМА 3. УРАВНЕНИЯ

17	17	Решаване на текстови задачи от движение	Упражнение	• Умее да моделира ситуации при движение чрез уравнения	• Решаване на текстови задачи от движение.	
18	18	Решаване на текстови задачи от движение	Упражнение	• Умее да моделира ситуации при движение чрез уравнения	• Решаване на текстови задачи от движение.	

### ВТОРИ УЧЕБЕН СРОК – 16 СЕДМИЦИ = 16 УЧЕБНИ ЧАСА

### ТЕМА 4. ПРОПОРЦИИ

19	19	Отношението $a : b : c$ . Упражнение	Упражнение	• Умее да решава практически задачи със знанията за пропорционално деление.	• Решаване на практически задачи с използване на знанията за пропорционално деление.	
20	20	Разчитане, организиране и интерпретиране на информация, представени чрез диаграми	Упражнение	• Умее да разчита, организира и интерпретира данни, представени чрез диаграми	• Разчитане, организиране и интерпретиране на информация, представени чрез диаграми	

### ТЕМА 5. ЕЛЕМЕНТИ ОТ ВЕРОЯТНОСТИ И СТАТИСТИКА

21	21	Множества и операции с тях. Графично представяне на множества	Упражнение	• Умее да намира сечение и обединение на множества. • Знае как множествата могат да се представят графично.	• Представяне графично на множества. • Намиране на сечение и на обединение на множества.	
22	22	Вероятност на случайно събитие. Упражнение	Упражнение	• Умее да пресмята вероятност на най-просто ниво.	• Намиране на вероятност на случайно събитие като отношение на възможности.	
23	23	Графични или таблични представления на едни и същи данни. Упражнение	Упражнение	• Умее да сравнява, съпоставя и интерпретира данни зададени по различни начини.	• Сравняване, съпоставяне и интерпретиране на данни зададени по различни начини.	

### ТЕМА 6. ГЕОМЕТРИЧНИ ФИГУРИ И ТЕЛА

24	24	Геометрични фигури	Преговор	• Знае основните геометрични фигури	• Прилагане на формулите за	
----	----	--------------------	----------	-------------------------------------	-----------------------------	--

1	2	3	4	5	6	7
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае формулите за <math>P</math> и <math>S</math> на основните геометрични фигури и умее да ги прилага при решаване на задачи.</li> </ul>	периметър и лице на основните геометрични фигури	
25	25	Лице на кръг и многоъгълник. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава задачи от лице на кръг и лице на многоъгълник.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прилагане на формулата за лице на кръг и многоъгълник за намиране на лицето на геометрични фигури.</li> </ul>	
26	26	Лице на повърхнина на права призма. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава прави и обратни задачи за повърхнина на призма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на прави и обратни задачи за повърхнина на призма.</li> </ul>	
27	27	Правилна пирамида. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае да решава задачи за намиране лице на околната стена на пирамида.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на задачи от пирамида</li> </ul>	
28	28	Обем и повърхнина на правилна пирамида. Упражнение	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава задачи от повърхнина и обем на правилна пирамида.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Намиране на основните елементи на пирамида чрез прилагане на формулите за лице на повърхнина и обем.</li> </ul>	
29	29	Лице на повърхнина на прав кръгов цилиндър	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решава задачи от повърхнина на цилиндър.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прилагане на формулата за лице на повърхнина на цилиндър.</li> </ul>	
30	30	Валчести тела.	Упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава задачи от валчести тела.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на задачи</li> </ul>	
31	31	Контролна работа върху темата „Геометрични фигури и тела“	Контрол и оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверка и оценка на знанията на учениците.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тестове върху темата „Геометрични фигури и тела“</li> </ul>	

### ГОДИШЕН ПРЕГОВОР

32	32	Рационални числа (преговор)	Преговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава задачи със свободен отговор и с избираем отговор върху действия с рационални числа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на общи задачи върху темата.</li> </ul>	
33	33	Степени (преговор)	Преговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава задачи със свободен отговор и с избираем отговор върху действие степенуване</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест върху темата.</li> </ul>	
34	34	Уравнения (преговор)	Преговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умее да решава задачи със свободен отговор и с избираем отговор върху уравнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на общи задачи върху темата.</li> </ul>	